

HARMONY HALL FUKUI

OFFICIAL GUIDE BOOK

公式ガイドブック 2016.4 - 2017.3

一期一会



もうすぐ一番出たくなるホール

これまでに三回ほどハーモニホールふくいには出演させていただきました。その内二回はオーケストラ・アンサンブル金沢の指揮で、三回はホールご自慢のオルガンを用いての音楽会でした。私が承ることで、さらさらと楽がはかばかしく演奏でき、三回とも好評をいただいたのですが、その他にもホールが主催しているジュニア弦楽アンサンブルが、金沢で開かれているラ・フォル・ジュルネに出演なさるときに指揮したこともありました。

実は私はほぼ毎日、全国のさまざまなホールに出演しているわけですが、こちらは、その中でも最高に出たいホールの三本指に入るのです。それは何より響きが良いこと、お客様となじみやすい客席の設計であること、またこ

れは客席からでは判りませんが、楽屋の雰囲気や舞台スタッフの対応が適切であることが挙げられます。更に、自主事業が多岐にわたっていることで、独奏から管弦から大御所までが揃っています。平成28年度ではとくに、パリ島のジェゴグが目されます。私はわざわざ京都のデンパサルから片道4時間もかけてヌガラまで行ったのですから! また、ピートルズを特集したジャズのコンサートも興味を引きます。地方(という言い方は嫌いです)のホールでは、どうしても一般的なプログラムに偏りがちですが、初心者のかたにも通のかたにも喜んでいただける会が並んでいると感じます。相対的にはやや声楽が少なく、ですが、そこは私が得意なジャンルです。お任せいただき

いとこです。お客様と一緒に歌ったり踊ったりする曲も入れますね。先に書きました、出演したいホールのあと二つは、お隣り石川県の県立音楽堂、札幌のキタラホールなのですが、札幌は遠いし雪が降ると行けなくなってしまうので三番手として、福井にも近々、新幹線が通るようになってから、そうすればこちらが一番になってしまいかも知れませんね。でもその場合は二回続けて出ればいいんですから、皆さんもホールのかたに頼んでください。お客様に言うことは強い影響力を持つことをお忘れなく!

青島 広志



青島広志(あおしまひろし)
東京藝術大学、同大学院を首席で修了。これまで作曲した作品は200曲にも及び、指揮者・ピアニスト・プロデュース等活躍中
テレビ「顔のない音楽会」他多数出演。東京藝術大学、都留文科大学講師

12.17(土) 15:00開演
大ホール

ワンコイン・オルガンコンサート 「教えて!青島先生。」II

全席自由 ¥500 小〜高校生・車いす席 ¥100
出演/お話、ピアノ:青島広志
オルガン:黒瀬 恵、テノール:小野 勉、ソプラノ:東 園
曲目/青島広志:「風に色をぬりたいな」or「夜空のクリスマス」
「少女の季節」or「クリスマスの夜」
スヴェーリンク:「おかしなシモン」による主題と変奏 or
<共催>(公財)石川県音楽文化振興事業団



イラスト/青島広志

「最高に出たいホール」を縦横無尽に使って 最高に楽しい音楽の授業です

ステージ狭しと飛び回り、ピアノを弾いたかと思うとオルガン席まで駆け上がる。その間もマシンガントークは止まらない。青島先生の、とびっきり楽しい音楽の授業です。



黒瀬 恵

小野 勉

東 園

Contents

P. 3 迫力ある音楽を体感 オークストラコンサート

ヨーロッパの著名オーケストラにN響に…
福井に居ながらにして世界のオーケストラに出会えます。

P. 9 一流の音楽家による クラシックコンサート

珠玉の名曲を一流の音楽家が奏でる。
研ぎ澄まされた美しい音色が会場を包み込む…

P.13 あれもこれもききたい… ヴァラエティ豊かなコンサート

各ジャンルを代表するアーティストが魅せる
多彩なステージで感動をお届けします。

P.17 若い世代を育む… 家族で楽しむコンサート

福井が生んだアーティストたちが子どもたちに贈るステージ
音楽の魅力を再発見!

P. 2 オルガンが主役! 気軽に楽しむコンサート

P.19 まずはワンコイン・コンサートから。
ホール自慢のオルガンが魅せる様々な共演をお楽しみください。

P.20 サービス情報

ホール、音楽を愛するすべての方に。
新企画やおトク情報をまとめてお届けします。



トーンキユンストラ-管弦楽団はオーストリアで108年の歴史を持つ、「ザンクトベルテン祝祭劇場」、「ウィーン楽友協会」、グラフェネック国際音楽祭の開催地「グラフェネック」の3か所を拠点に活動し、同音楽祭のレジデント・オーケストラも務めている。

ウィーンの
老舗オーケストラで
自分がやれること

2015年9月、佐渡はオーストリアのトーンキユンストラ-管弦楽団の音楽監督に就任。それを機に「題名のない音楽会」を降板した。「時間は限られていますし、やっぱり自分は指揮者

で、若い頃から憧れていたオーケストラの指揮台に立ちたいというのがありますから。ただ、「1万人の第九」を17年やってきたこと、兵庫県立芸術文化センターの芸術監督を10年やってきたこと、その中で培ってきたものはトーンキユンストラ-に生かされると思うんです。よね。だからやっていくことはあ



佐渡 裕 (さど ゆたか)
故レナード・バウスタイン、小澤征爾らに師事。1989年プザンソン指揮者コンクール優勝。パリ管弦楽団、ベルリン・ドイツ交響楽団、ケルンWDR交響楽団、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、ロンドン交響楽団、ヨーロッパの一流オーケストラに毎年多数客演。2015年9月からオーストリアのトーンキユンストラ-管弦楽団音楽監督に就任。兵庫県立芸術文化センター芸術監督
オフィシャルファンサイト <http://yutaka-sado.meetsfan.jp>
撮影協力：兵庫県立芸術文化センター

指揮者 佐渡 裕

クラシック音楽はこんなに面白い!

バウスタインからの宿題

数々の一流オーケストラでタクトを振る一方で、長らくテレビで「題名のない音楽会」の司会を務めていたことは記憶に新しい。毎年12月には大阪城ホールで「1万人の第九」を指揮し、兵庫県立芸術文化センターの芸術監督として地域に根ざした活動も行う。佐渡は音楽の専門家ではない人にとっても身近な存在だ。

「普通の人に音楽が面白いって伝えることは、ひとつの役割かもしれないですね。バウスタインの傍らで勉強していた時に、今までで一番誇らしい演奏会は何かと彼に聞いたことがあります。そうしたら、ヤング・ピープルズ・コンサートだと言うん

です。業界ではジャリコンと揶揄される子ども向けの鑑賞教室ですよ。僕はジョークだと思いましたが、ただ今になってみると、彼がそれを誇りに思っていたことが実感としてわかるんです。そのコンサートによって多くの音楽ファンが育ちましたから。そして、バウスタインが亡くなった後で聞いたのですが、彼は僕のことを「俺はジャガイモを見つけた。今は泥がいっぱいついていて、世界の人に食べてもらえないような、つまり毎日聴くような音楽をつくるだろう」と言っていたそうです。だから、たくさんの人に音楽の面白さを伝える役割は果たさなきゃいけない、バウスタインからの宿題かなと思っ



「まり変わらない気持ちです」 今回の日本公演は、ウィーンでの就任記念公演と同じプログラムだ。「ウィーンという保守的な土地で、日本人の指揮者

を起用するとい うのはかなりのチャレンジだと思うんです。だからまず、ウィーンラインと言われるハイドン、ベートーヴェン、ブラームスという直球で攻めたとい、このプログラムにしました。ハイドンのこの曲は、細部まで磨かれたエレガントさが特別で、オーケストラの各パートの聴かせどころもあります。僕は身体が大きいので、第九な

ど大作を指揮しているイメージが強いかもしれませんが、ハイドンは実は得意なんです。ブラームスの第4番は、彼のシンフォニーの最高傑作だと思います。ベートーヴェンを超えようという苦しみ、パッパへの憧れなどがありながら、独自の世界観がはつきりあるところがすごいんです。そんな解説も、ステージでマイクを持って話そうかと思ってるんですけど、古典は古いからいいんじゃないかって、面白い要素がいっぱいあるから時代を超えた名曲になったんです」

5.13(金)

19:00開演/大ホール

音楽監督就任記念日本ツアー2016
佐渡裕指揮 トーンキユンストラ-管弦楽団

108年の伝統を持つウィーンの名門オーケストラを率いての凱旋公演。福井公演はその初日、しかも佐渡の誕生日というスペシャルなステージです。佐渡が「いたずらっぽく生き生きした音だけど、クラシックの王道もわかっている。将来の大家」と太鼓判を押すソリストにも注目です。



S席 ¥15,000 A席 ¥12,000
B席 ¥10,000 バックシート ¥8,000
車いす席 ¥12,000 (学生半額)

出演/指揮: 佐渡 裕
ピアノ: アリス・紗良・オット
管弦楽: トーンキユンストラ-管弦楽団
曲目/ハイドン: 交響曲 第6番 二長調「朝」
ベートーヴェン: ピアノ協奏曲 第1番 八長調 作品15
ブラームス: 交響曲 第4番 ホ短調 作品98



通り合わせには
恵まれています

2013年には有望な若手に授与される出光音楽賞を受賞。プロとしての足場が固まったと周囲の期待は高まるが、自身ではプロにならうと意識したことはあまりないという。

「手の届く範囲のことを一つひとつ練習して出来るようにしよう、ということしか頭にありませんでした。出光音楽賞も、自分では

なぜもらったのかわからないんです。きっと誰かが目に留めてくださったということなのでしょう。僕は巡り合わせには恵まれているんです。奨学金の件でも、高校生の時に出た演奏会をたまたま奨学金の審査員の方が聴きにいられていて、もらえることになったり…」

恩師である堀米ゆず子との縁も、偶然空港で会ったことがきっかけだった。

「堀米先生は、自分と異なるタイプの演奏家だからこそ、

こういうやり方もあるのか！と気づかせてくれて、学ぶことが多い大切な先生です」

大好きな国 スペインの オーケストラとの共演

スペイン国立管弦楽団とは初の共演だ。

「スペインは旅行で行ったのですが、街は明るいし人柄もいいし、大好きです。ヨーロッパの人にもスペインに対する憧れが強くあると思います。演奏する「スペイン交響曲」は、フランス人



黒川 侑 (くろかわ ゆう)
1990年京都府生まれ。5歳からヴァイオリンを始め、2006年第75回日本音楽コンクールをはじめ、国内外の様々なコンクールに入賞。高校卒業後ウィーンやベルギーに留学。堀米ゆず子氏に師事。現在は桐朋学園大学のマスターコース在学中。2013年出光音楽賞受賞。

ヴァイオリニスト 黒川 侑

粘り強い才能

自分が納得するまで
粘らないと出来ない

「粘り強さには自信がありません」と顔をほころばせる。3歳からピアノを習っていた。5歳の時、教室の発表会で聞いたヴァイオリンに魅了され、ヴァイオリンをやりたいと親に懇願。半年間言い続けて、やっと楽器を持たせてもらった。

「ほっておくと、ずっと同じところを練習していたそうです。今も同じですけどね。僕は、バツと練習してバツと出来るタイプではないんです。でも繰り返し練習して粘るのは得意。するとある日、突然出来るようになるんです」

高校卒業後、ウィーンやベルギーに留学。現在は桐朋学園の大学院でマスター

コースに在籍している。

「学内の室内楽団でも、自分の演奏をババツと直すことが出来た方がいいとは思いますが、自分が納得するまでやらないと出来ないの。ただ、出来上がっているカルテットに、最後の1ピースとして入ると言うやり方もあるんだなというのは、最近わかってきました。ソリストとして演奏する時にもとても役立ちます」

マスターコースを修了したら、再びベルギーかパリに戻る予定だ。

「室内楽が中心になると思いますが、もう少し試してみたいことがあるんです。ヨーロッパは、日本の音楽づくりと決定的に違うところがたくさんあって、勉強になります」

ラロの曲なので、フランス的でもあるこの曲をスペインのオーケストラでやるのは、とても楽しいでしょうね。実は、小学校5年生の時、コンクールの課題曲で第1楽章を弾いていて、人前で弾くのはそれ以来なんですよ」

「ハーモニーホールふくい」は、2014年のスイス・ロマンダ管弦楽団との共演以来2年ぶり。

「ロマンダ管との時は、管楽器でこんな色合いの音が出るんだ！と驚きました。素晴らしいホールですから、今度の共演も楽しみです」



スペイン国立管弦楽団は、1942年に設立されたスペインを代表するオーケストラ。バロックから現代まで幅広いレパートリーを持つ。

7.27 水

協賛 ゼーレン株式会社

19:00開演/大ホール

アントニオ・メンデス指揮
スペイン国立管弦楽団 ヴァイオリン:黒川侑

スペインを代表するオーケストラの演奏でスペインの音楽を聴く、正に一期一演のチャンスです。あの名曲ボレロも、元々はスペインを舞台にしたバレエ音楽として書かれたもの。指揮者のメンデスはまだ30代。20代のソリスト黒川侑とともに、若さあふれる演奏を聴かせてくれそうです。



S席 ¥8,000 A席 ¥6,000
B席 ¥4,000 バックシート ¥3,000
車いす席 ¥6,000 (学生半額)



特別協賛会員・友の会会員 2割引

出演/指揮:アントニオ・メンデス、ヴァイオリン:黒川 侑
管弦楽:スペイン国立管弦楽団
曲目/トウリーナ:交響詩「幻想曲」、ラロ:スペイン交響曲
ファリャ:バレエ「三角帽子」組曲 第1番、第2番
ラヴェル:ボレロ

<共演:FBC福井放送>



ビリー・キング

綾戸智恵

2017
1.9 月祝 15:00開演
大ホール 協賛 FBC

ニューイヤーコンサート2017
ハリウッド・フェスティバル・オーケストラ
with 綾戸智恵

S席 ¥7,000 A席 ¥6,000 車いす席 ¥6,000 (学生半額)
特別協賛会員・友の会会員 2割引

出演/ハリウッド・フェスティバル・オーケストラ、ヴォーカル:ビリー・キング
ヴォーカル:綾戸智恵<特別ゲスト>
曲目/「風と共に去りぬ」
「サウンド・オブ・ミュージック」
「インディ・ジョーンズ」、「タイタニック」ほか

エンタテインメントの真髄
極上映画音楽で
ハリウッド流ハッピーニューイヤー!

2017年は、華やかな映画音楽で幕開けです。映画史に残る名画から、まだ記憶に新しい話題作まで、本場のサウンドで聞かせます。今回は、スクリーンに映画の名シーンを上映しながらの演奏もあつたか。懐かしいあんな場面やこんな場面が見られるかも。ゲスト歌手には、ジャズとハリウッド映画に囲まれて育ったという綾戸智恵。パワフルな歌声で新年からガツンと行こう!



ハリウッド・フェスティバル・オーケストラ

2017
3.16 木 19:00開演
大ホール 協賛 福井新聞社

エリアフ・インバル指揮
ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団
ピアノ:上原彩子

S席 ¥10,000 A席 ¥8,000 B席 ¥6,000 バックシート ¥4,000
車いす席 ¥8,000 (学生半額) 特別協賛会員 2割引

出演/指揮:エリアフ・インバル、ピアノ:上原彩子
管弦楽:ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団
曲目/ベートーヴェン:ピアノ協奏曲 第5番「皇帝」
マーラー:交響曲 第1番「巨人」



上原彩子

エリアフ・インバル



ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団

「マーラーを振らせたら世界一」
インバルが満を持して
「巨人」を連れてくる!

都響を率いての2013年のコンサートも大好評でしたが、あの時のプログラムはチャイコフスキー。「次は絶対マーラーを!」と短冊に願いを、いやアンケートに希望を書いた方も多いではありませんか。お待たせしました。インバルのマーラー「巨人」、それも自らが育てたオーケストラでの演奏です。カップリングはピアノ・コンチェルト「皇帝」。なんと賞賛でスケールの大きなプログラムです。



パーヴォ・ヤルヴィ



NHK交響楽団

9.18 日 18:00開演
大ホール 協賛 FUKUI 福井銀行

首席指揮者就任記念
パーヴォ・ヤルヴィ指揮
NHK交響楽団

S席 ¥10,000 A席 ¥8,000 B席 ¥6,000 バックシート ¥4,000
車いす席 ¥8,000 (学生半額)

出演/指揮:パーヴォ・ヤルヴィ、管弦楽:NHK交響楽団
曲目/ムソルグスキー:交響詩「はげ山の一夜」(原典版)
武満 豊:ア・ウェイ・ア・ローンエ、ハウ・スロー・ザ・ウィンド
ムソルグスキー(ラヴェル編):組曲「展覧会の絵」ほか

パーヴォの首席指揮者就任で
進化したN響が
いよいよ福井で聴ける!

2015年9月、NHK交響楽団の首席指揮者にパーヴォ・ヤルヴィが就任しました。「ハーモニーホールふくい」には、2013年にパリ管弦楽団を率いて登場し、実力のほどを見せたヤルヴィ。いよいよN響とともに福井にやってきます。「N響はパーヴォが来てさらに演奏に磨きがかかった」と評判です。その新しい世界を鮮やかに見せてくれるでしょう。

10.21 金 19:00開演
大ホール 協賛 福井信用金庫

森麻季&
ドレスデン国立歌劇場室内管弦楽団
珠玉の名曲コンサート

S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 車いす席 ¥4,000 (学生半額)

出演/ソプラノ:森麻季、指揮:ヘルムート・プラニー
管弦楽:ドレスデン国立歌劇場室内管弦楽団
曲目/パッハーグノー、シューベルト、マスカーニ:アヴェ・マリア
モーツァルト:アイネ・クライネ・ナハトムジーク
ヴィヴァルディ:「四季」ほか(予定)



森麻季

ヘルムート・プラニー



ドレスデン国立歌劇場室内管弦楽団

珠玉の名曲を
名門オーケストラのエッセンスと
人気絶頂の歌声で

人気の歌姫と最高の室内楽アンサンブルによる名曲コンサートです。森麻季の歌声には、歌劇「椿姫」やミラノ・クラシカ合奏団との共演で魅了された方も多いはず。ドレスデン国立歌劇場室内管弦楽団は、ウィーン・フィルよりも古い伝統を誇るドイツの名門オーケストラ「ドレスデン国立歌劇場管弦楽団」の精鋭メンバーで構成され、母体オーケストラのエッセンスとも言うべき魅力がいっぱいです。

繊細にしてタフ

ヴァイオリニスト 神尾真由子



神尾真由子(かみなり まゆこ)
4歳からヴァイオリンをはじめ、2007年に第13回チャイコフスキー国際コンクールで優勝し、世界中の注目を浴びた。これまで、チューリッヒ・トーンハレ管、ミュンヘン・フィル、BBC管などと共演。指揮者では、Z.メータ、C.デュトワ、V.アッシュケナージ、J.ピエロフらとデュオ、I.フィッシャーなどと共演。RCA Red Sealレーベルから5枚のCDをリリース。

ヴァイオリンとは相性がよかった

「華者に見えて相当にタフである。」

「筋肉が強いんです。柔らかくて壊れにくいので、腱鞘炎にもなったことがない。遺伝に感謝しています。」

「通った。後に講師としても関わっている。」

「3歳からピアノをやっていたんですが、あまり上手じゃなかった。でもヴァイオリンは、触っただけで、これはピアノとは違う、明らかに自分はこっちが得意だと感じました。」

「逆に、今まで通りやっていかなければと、引き締まる想いでした。」

「中学生の頃は、プロを目指す若手育成プログラム「いしかわミュージックアカデミー（IMA）」にも

夫婦デュオならではの信頼関係

この時のピアノ部門での最高位だったミロスラフ・クルティシエフと、2013年に結婚。昨年3月に子どもが生まれた。ヴァイオリンケースを開けると、蓋の裏に子どもの写真が貼られていた。

「子どもは音楽家にならなくてもいいと思っていましたが、楽器をやることは脳の発達にいいらしいので、とりあえず与えてみようとは思っています。ピアノだとミロと取り合いになってしまうので、ヴァイオリンかな。でも、私に似たら練習しなさそう（笑）。驚くほど暴れん坊なので、体操教室とかの方がいいかもしれませんけど。」

オール・ブラームス・プログラムは夫の提案

夫の話になると、クールな口調にユーモアが混じる。今回のプログラムは、3曲あるブラームスのヴァイオリン・ソナタをすべて演奏するオール・ブラームス・プログラム。これは彼の好みだという。

「信頼関係が既に出来ているので、ミロと一緒に演奏するのは楽です。テレビ（2014年放送）「情熱大陸」では、リハーサルで強

「1人の作曲家でコンサートを構成しようとするのが難しいところ。ブラームスのこの3曲は、第1番と第2番がわりと似ているので、どう盛り上がりを作って楽しんでもらうか



が課題だと思っています。でもミロにはやりたい理由があったのです。

「ミロはアファナシエフが大好きで、CDのジャケ違いまで集めるほどのマニアも

「うアファナシエフのことなら何でも真似したいんです。アファナシエフと結婚した方がよかったんじゃないかというくらいなの（笑）。彼がクレイメルと共演したブラーム

「弾けないよ」と言っているんですけどね。ヴァイオリン・ソナタだけど、ミロはピアノが主役だと思ってるんじゃないかな。」

「私の録音と同じことをしたいらしいんです。CDを聴き過ぎて彼と同じように弾いてしまうので、「あんまり真似はよくないよ、それに私は、クレイメルみたいには

「2人のアーティストの個性と個性が響き合い、ヴァイオリンはもちろん、ピアノの存在感もあふれる濃密なリサイタルになりそうだ。」

11.1(火) 19:00開演 / 小ホール

神尾真由子&ミロスラフ・クルティシエフ デュオ・リサイタル

突出した人気と実力を誇る神尾真由子が、ついに「ハーモニーホールふくい」に登場します。夫でもあるクルティシエフと、ブラームスのヴァイオリン・ソナタを全曲演奏。チャイコフスキー国際コンクールの覇者2人による、待望のオール・ブラームス・プログラムです。



全席指定 ¥4,000 車いす席 ¥3,200 (学生半額)
出演 / ヴァイオリン: 神尾真由子、ピアノ: ミロスラフ・クルティシエフ
曲目 / ブラームス: ヴァイオリン・ソナタ 全3曲

後ワレリー・アファナシエフ/ロシアのピアニスト 後ギドン・クレイメル/オランダのヴァイオリニスト



8.21 日 15:00開演
小ホール

協賛 KOROGI
marimba & slyphone

サマー・マリimbaコンサート2016

全席指定 ¥3,000 車いす席 ¥2,400 (学生半額)

出演/マリimba: エリック・サミュ、小川佳津子、神谷百子、西久保友広
曲目/エリック・サミュ: スパイラル、アメイライン
天野正道: マリimbaパイプ・パトル(新作本邦初演)



国内外のトップ奏者が集結 ご当地ふくいのマリimbaを 一流の演奏で聴く贅沢

越前町に全国的に有名なマリimbaメーカーがあることにちなんで、隔年で開かれるマリimbaの祭典。全国のトップ奏者が集まることでも知られ、前回大好評だったバリ管弦楽団の首席打楽器奏者エリック・サミュも、再び登場します。マリimbaをやっている方にオススメなのは言うまでもありませんが、地元の楽器だけどころか聴いたことないかも…という方には、一流の演奏でその魅力を知る絶好のチャンスです。

2017
2.19 日 15:00開演
大ホール

協賛 福井新聞社

中野翔太&金子三勇士&松永貴志 ピアノ・トリオ・スペクタクル☆

全席指定 ¥3,000 小~大学生 ¥1,000 車いす席 ¥2,400

出演/ピアノ: 中野翔太、金子三勇士、松永貴志
曲目/第1部 ソロ・ステージ
ショパン: バラード 第1番、リスト: ラ・カンパネラ、松永貴志: 神戸
第2部 共演ステージ
2台ピアノ/ドビュッシー(デュティユー編): 月の光
3台ピアノ/ウィリアムズ(中野翔太編): スター・ウォーズのテーマ

3人のピアニスト、3台のピアノ それぞれの音の違いを楽しみ それぞれの音の重なりを楽しむ

近代派の中野、正統派の金子、ジャズの松永と個性がまったく違う3人のイケメンピアニストが、この企画のためにユニットを結成。ソロ、連弾、2台ピアノ、そしてなんと3台ピアノまで、様々なスタイルで「ハーモニーホールふくい」が備える全てのメーカーのピアノを弾きまわります。3台のピアノで奏でる「ボレロ」は圧巻!それぞれのピアノ、それぞれのピアニストの音色の違いもじっくり聴き比べてください。



5.2 月 19:00開演
小ホール

ラ・フォル・ジュルネ金沢 in 福井 華麗なる金管サウンド O'Brass!

全席指定 ¥2,000 車いす席 ¥1,600 (学生半額)

出演/金管アンサンブル: O'Brass
曲目/ムソルグスキー: 交響詩「はげ山の一夜」
ホルスト: 組曲「惑星」より「木星」
スザート: スザート組曲

※60分(休憩なし)プログラム

<企画制作: ラ・フォル・ジュルネ金沢音楽祭実行委員会>



クールなブラスアレンジで クラシック音楽を料理する! 12人の才能溢れるミュージシャンたち

ベルギーからクールなブラス・アンサンブルがやってきます。「ラ・フォル・ジュルネ音楽祭」は手頃な価格が魅力ですが、これからが楽しみな演奏家に出会えるのも楽しみのひとつ。ベルギーのラジオ局が主催する新進クラシック演奏家コンテストで優勝した実力派のブラス。クラシックの名曲をかっこいいアレンジで聴かせてくれます。弦楽とはまた違った音の響きをお楽しみください。

8.7 日 14:00開演
小ホール

協賛 福井テレビ

越のルビー音楽祭 スペシャル・チェンバー・コンサート

全席指定 ¥4,000 車いす席 ¥3,200 (学生半額)

出演/クラリネット: 豊永美奈、ソプラノ: 吉田珠代、ピアノ: 竹内真紀、大塚玲子
マリimba: 平岡愛子、チェロ: 寛井結子
ディノ カルテット
(ヴァイオリン: 室屋光一郎、伊藤 彩、ヴィオラ: 生野正樹、チェロ: 向井 航)
ピアノ: ナディア・アズィ
曲目/ハイドン: 弦楽四重奏曲 第77番 ハ長調「皇帝」
エルガー: ピアノ五重奏曲

越のルビーアーティストに おなじみディノカルテット 小ホールで若い才能がはじける

今年は、越のルビーアーティスト、ディノ カルテットがそれぞれ「特別な室内楽」を届けてくれます。第1部では、昨年からはまった「出張音楽堂」事業で県内各地の中学校に出向き、彼らの耳を魅了した精鋭チームが凱旋公演。お客様の事前リクエストにも応える予定です。第2部ではゲストのナディア・アズィに大注目。福井ゆかりのアーティストでもある17歳の新鋭です。





寺井尚子(てらいなおこ)

4歳からヴァイオリンを始め、1988年、ジャズヴァイオリニストとしてプロデビュー。ジャズピアニスト、ケニー・バロン氏との共演をきっかけに、'95年、NYでのレコーディングに参加し、一躍注目を集める。繊細な表現力と情熱的な演奏にますます磨きがかかる、日本を代表するジャズヴァイオリニスト

らね。だからこそ今の子どもたちには、ジャズは楽しい。ことを知ってもらいたいんです」

寺井「子どもは、楽しければ笑うし、踊っていいよといえは踊るし、素直で純粋なエネルギーがすごい。ライヴってエネルギーの交換なんですよ。いいエネルギーの交換ができれば、いいシヨウになる」

古野「ジャズは演奏の途中でも拍手してもいいからね。観客の反応で演奏もわーっと高揚していく」



古野光昭(ふるのみつあき)

宮田英夫カルテットにてプロ入り。渡辺貞夫グループ、ジョージ大塚グループ、今田勝トリオを経て、『古野光昭 Expression』を結成。現在は、自己のトリオ他、数多くのセッションに参加。日本を代表するベーシストとして、ポップス、クラシックまでも融合、挑戦的かつ発展的な活動を続けている。

アドリブも出ます。一期一会の演奏だから、ジャズは生が最高ですね」

いつの間にかジャズ談義

に移っていく2人。観客といい時間を共有したいという想いは、相手が子どもでも大人でも変わらない。



ベーシスト
ヴァイオリニスト

古野光昭 寺井尚子

こんなに楽しい、こんなに自由な音楽がある

ジャズに出会う前、古野はロック少年、寺井はクラシック少女だった。

古野「高校時代にデイキシーバンドジャズに出会い、とにかく楽しくて。それまでは、兄が聴いていたコルトレーン等はやかましいと思っていました。が、改めて聴いてみると、ジャズっていいかも!と思うようになったんですよ。楽器もそれから始めました。音大の学生時代はクラシックの勉強をしていましたが、将来はジャズに行こうと密かに決めていました。元になるものは一緒だろうと考えて、学校の勉強もちゃんやりしましたけどね」

寺井「私は4歳からヴァ

イオリンを始めて、プロを目指していました。15歳の時、腱鞘炎で練習を休まないといけなくなると、その時たまたま出会ったのがビル・エヴァンス*の「ワルツ・フォー・デビー」でした。このアルバムを聴いて、ジャズの自由な世界観に魅了されました。アドリブで自分のメロディが歌えることを知り、私にはヴァイオリンがある!と独学で始めました。ジャズヴァイオリンが珍しいということは、後で知ったんです」

子どもたちとジャズでエネルギー交換

ジャズとの出会いが鮮烈だった2人は、子ども向けの活動にも積極的だ。全国の学校へ出向き演奏会を行っている。

古野「小学生の頃にデイキシーに出会ってたらなあ...と僕自身が思いましたか

*ビル・エヴァンス/アメリカのジャズ・ピアニスト(1929-1980)

ジャズは楽しいそして自由だ!

6.22水

編者 SHINDO

19:00開演/大ホール

ビートルズ来日50周年記念 ジャズ vs ビートルズ Special Session

ビートルズ記念イヤーにちなんで、豪華な出演者たちが、おなじみのビートルズ・ナンバーでセッション。元ビートルズ少年の古野光昭を中心に多彩なアレンジを考案中です。あの曲がこうなるのか!のワクワクを、生で体験してください。ジャズのスタンダードも予定しています。



全席指定 ¥6,000 ペア券 ¥10,000

車いす席 ¥4,800 (学生半額)

出演/ベース: 古野光昭、トランペット: 日野皓正

ヴァイオリン: 寺井尚子、ヴォーカル&ギター: Fried Pride

ピアノ: 石井 彰、ドラムス: 大塚 昌彦

曲目/Yesterday, Let It Be, Come Together, Imagine 等

ジャズメンが ビートルズを料理すると

そんな2人が今回挑むテーマはビートルズ

古野「ビートルズはコード進行が面白いんです。ジャズはコードだけで曲が作れますが、メロディはみんなが知っている。どこまで崩すか崩さないかのバランスが大事な」

寺井「メロディの強さが時代を超えたスタンダードになった理由だと思うので、これをジャズの世界の私たちがどう伝えられるか

が楽しみです」

共演メンバーは日野皓正ほか、凄腕のジャズミュージシャンたち

古野「ビートルズ・ナンバーを消化する力がすごいんですから、ビートルズファン、ジャズファン、どちらも楽しんでもらえますよ」

寺井「福井は何度か何っと思っていますが、福井の人は内に秘めた情熱を持っている感じですね。一旦盛り上がったらすごい」

古野「僕はカツ井も楽しみなんですけどね」



11.29 火 19:00開演
大ホール 協賛 福井テレビ

幻想のケルト音楽
クリスマス・ミュージック・フェスティバル

全席指定 ¥5,000 ハア券 ¥7,000 車いす席 ¥4,000 (学生半額)
出演/アイルランド伝統音楽:シャロン・シャノン (from アイルランド)
アメリカン・アイリッシュ:チェリッシュ・ザ・レディーズ (from アメリカ)
北欧伝統音楽:ドリーマーズ・サーカス (from デンマーク)
ダンス:ジュリー・フィッツジェラルド (from カナダ)
ヴォーカル:上間綾乃<特別ゲスト> (from 沖縄)



歌ありダンスありコラボあり
ケルト音楽のお祭りで
プレ・クリスマスのムードを高めよう

クリスマスにぴったりのケルト音楽の祭典です。アイルランド、デンマーク、アメリカなど、様々な国のケルト文化圏からミュージシャン、バンドが集結。ケルト音楽に欠かせないダンスもあります!農村の家庭的なクリスマスを思い浮かべながら、温かく懐かしい音楽を楽しみましょう。特別ゲストは沖縄出身のシンガー上間綾乃。沖縄音楽とケルト音楽のコラボもあるかも!

2017
3.5 日 14:00開演
大ホール 協賛 福井医療

TSUKEMEN LIVE 2017
~COOL JAPAN~ GUEST:邦楽四重奏団

全席指定 ¥4,000 車いす席 ¥3,200 (学生半額)
出演/TSUKEMEN
(ヴァイオリン:TAIRIKU, ピアノ:SUGURU, ヴァイオリン:KENTA)
邦楽四重奏団
(尺八:黒田鈴音、十七絃:中島裕康、箏:平田紀子、琴:三輪:寺井結子)



あの超人気ユニットがまたやって来る
今度は、現代邦楽カルテットと
コラボレーションに挑戦だ

2年連続登場のTSUKEMENは、ヴァイオリン2台とピアノの人気ユニット。今回は、現代邦楽の創造と演奏を目的に結成されたカルテット「邦楽四重奏団」とコラボレーションします。邦楽器を使った新曲にも積極的に取り組む4人と、クラシックでもないポップスでもない新ジャンルのTSUKEMEN。他のどこにもない、ここだけの音楽が誕生するに違いありません。昨年同様トークを交えた楽しいステージングも期待大です。



6.7 火 19:00開演
大ホール 協賛 福井新聞社

エイミー・ハナイアライ
ミュージック&フラ・コンサート

全席指定 ¥5,000 車いす席 ¥4,000 (学生半額)
出演/ヴォーカル:エイミー・ハナイアライ
エイミー・ハナイアライ・バンド、フラ・ダンサー
構成/第1部
エイミー・ハナイアライと日本のフラ・ハラウとの華やかな共演
第2部
エイミー・ハナイアライのコンサート <共催:(株)プランクトン>



フラ・ガール憧れの歌姫が
類い稀なる魅惑の声とともに
本場ハワイの風を運んでくる

ハワイの至宝と言われる歌姫エイミー・ハナイアライが福井に初登場です。地元のフラ教室のみなさんと共演するステージでは、全員で踊るメレフラも予定しています。「ハーモニーホールふくい」のステージが、一気に華やかになること間違いなし。もちろん、エイミーのコンサート・ステージもたっぷりあります。グラミー賞に何度もノミネートされた歌声を堪能してください。

9.29 木 19:00開演
小ホール 協賛 福井新聞社

バリ島伝統のガムラン
~ジェゴグ・大地の響き~

全席指定 ¥3,000 車いす席 ¥2,400 (学生半額)
出演/ジェゴグ:スアール・アグン、バリ舞踊ダンサー



これは魔法か幻想か
世界の音楽家を驚嘆させる
恍惚トランス・ミュージック

「ジェゴグ」は、インドネシアのバリ島に伝わる巨大な竹の打楽器のこと。何台ものジェゴグによる重低音アンサンブルは、まさに「大地の響き」と呼びたくなる音です。「スアール・アグン」は、植民地時代に途絶えていたジェゴグを復活させ、世界的に有名にした最高峰グループ。ステージも客席も一体となってトランス状態になる驚異のひとつときは、ライブでなければ、できない体験です。



大宅さおり



吉川真澄

11.6 日 11:00開演
大ホールステージ 協賛 日華化学

秋の子ども音楽会 ステージできくコンサート(仮題)

全席自由 ¥2,000 (0歳~高校生半額)
出演/ピアノ・プロデュース:大宅さおり、リコーダー:鈴木俊哉
マリンバ:クーン・ブラーディング、ソプラノ:吉川真澄
制作補助/ママさんディレクターズ
※60分(休憩なし)プログラム

客席はステージの上
0歳から参加できる「はじめてのコンサート」
出演者、スタッフ、お客さま…みんな子育て中のお母さんたちという、小さな子どもと一緒に楽しめるコンサートの第4弾。3児の母である大宅さおりが、一般公募のママさんディレクターたちと一緒に、お母さんのキモチになってつくりあげるコンサート

8.10 水 19:00開演
小ホール 共催 福井新聞社

越のルビー音楽祭 若い芽コンサート2016

全席自由 ¥1,000 幸いす席 ¥800 (学生半額)
出演/オーディションで選考された中学生・高校生
フェスティバル・カルテット
(ヴァイオリン:松谷由美、荒井亮子、ヴィオラ:山口梨恵、チェロ:荒井結子)
構成/第1部 独奏、第2部 弦楽四重奏との共演



初めての本格的ステージで
夢にむかって大きく一歩進め!
「ふくい」の中学生・高校生がプロと共演する「若手育成プログラム」です。公開オーディションで選ばれた演奏家の卵たちが、初々しい演奏を披露します。福井の弦楽器奏者たちによるフェスティバル・カルテットが、彼らの本格デビューステージを指導し、共演します。大きく成長する瞬間をお見逃しなく。



2017 3.20 月祝 15:00開演
小ホール 協賛 福井ケーブルテレビ株式会社、さかきケーブルテレビ株式会社

ジュニアが輝く! “音楽の森”コンサート2017

全席自由 ¥500 3歳~高校生・幸いす席 ¥100
出演/指揮:南出信一
平成28年度 福井ジュニア弦楽アンサンブル・セミナー受講生



鶴見辰吾



森山開次



森山開次 Chiharu SHIZUKA



森山開次



森山開次



森山開次



森山開次

6.11 土 14:00開演
小ホール 協賛 FBC

初夏の子どもコンサート 「ブレーメンのおんがくたい」

全席指定 ¥2,000 幸いす席 ¥1,600 (3歳~高校生半額)
作曲:台本構成:演出/笠松幸洋 振付/森山開次 朗読/倉本幸史 自習/堤 哲史
出演/朗読:鶴見辰吾、リコーダー:宇治川朝政、パロッド・オーボエ:三宮正典
ヴィオラ・ダ・ガンバ:ジョシュ・チータム、チェンバロ:福間 彰
司会:阿部真由美 ほか
演目/音楽朗読劇「ブレーメンのおんがくたい」(新作初演) ほか

すべての世代に愛されているグリム童話の
ものがたりが新作の音楽朗読劇に
本格的ながら、子どもも楽しめる仕掛けがいっぱいです。今回は古楽器アンサンブルと音楽朗読劇「ブレーメンのおんがくたい」の2本立て。朗読は名優、鶴見辰吾です。子役の募集もあり、ダンス界で絶大な人気と実力を誇る森山開次の振付で、子どもたちのパフォーマンスをお届けします。

8.2 火 19:00開演
小ホール 協賛 福井キヤノン事務機株式会社

越のルビー音楽祭 お話とピアノでつづるコンサート

全席指定 ¥3,000 幸いす席 ¥2,400 (学生半額)
原作/宮下奈都 構成、作曲/笠松幸洋 朗読/倉本幸史 自習/堤 哲史
出演/朗読:廣川三恵、ダンス:宮河愛一郎
ピアノ:今川裕代、服部桂菜、チェロ:坪井大典
曲目/ドビュッシー:小組曲、ブラームス:チェロ・ソナタ 第2番 ほか

ピアノの魅力を、朗読とダンスとのコラボで
宮下奈都がシリーズ2度目の書き下ろし
福井ゆかりの作家が書き下ろした物語を、ピアノ+朗読+パフォーマンスで表現するシリーズ。今回の作家は、「羊と鍋の森」でピアノ調律師を描いた宮下奈都です。朗読は劇団ナイロン100℃所属、「星の王子さま」の演技で好評を博した廣川三恵。ダンスとのコラボで、身体表現が光るステージになりそうです。



廣川三恵



宮下奈都



宮河愛一郎



今川裕代



服部桂菜



坪井大典



平成28年度 福井県新人演奏会

2017 3.19 日 14:00開演
小ホール 協賛 (公)おげんでんふれあい福井財団

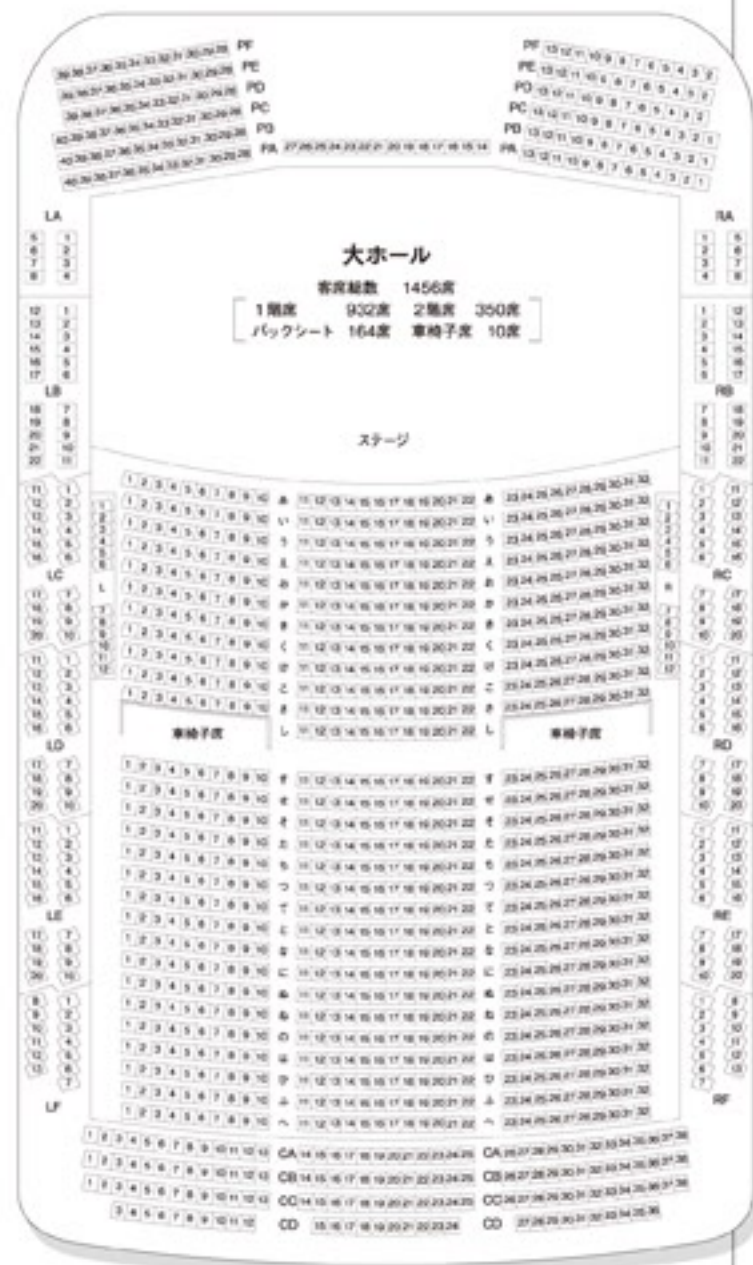
平成28年度 福井県新人演奏会

全席自由 ¥500 ※学生・幸いす席 割引なし
出演/オーディション合格者
(ピアノ、器楽、作曲、声楽の各部門)

ホールのご案内

大ホールは、重厚な音響空間が魅力。パイプオルガンを中央に備え、シャンデリアや木製の温かみのある内装に彩られたシューボックス型のホールです。

小ホールは、出演者との距離が近く、気軽に音楽を親しめるミニアリーナ型です。発表会、リサイタルから小オペラまで、さまざまなステージをお楽しみいただけます。



チケットのインターネット決済サービスについて (2016年10月サービス開始)

お客様からご要望をいただいていたインターネット決済について、ながらくお待ちし、申し訳ありませんでした。この度、2016年10月からサービスを開始する運びとなりましたので、お知らせします。

現在ご利用いただいている「ハーモニーホールふくい」ウェブサイトの「公演空席照会」ページでご希望の座席をご選択のうえ、クレジットカード即時決済で、チケットをご購入いただけるサービスです。スマートフォン、タブレット端末からのお手続きも可能になります。

サービス開始後も、これまで同様、「ハーモニーホールふくいチケットセンター」での直接のご購入やお電話でのご予約も承りますのでご安心ください。

なお、サービス開始の具体的な日程やサービスの詳細については、ウェブサイト上でお知らせします。



6.25 土 15:00開演
大ホール

協賛 国民銀行

ワンコイン・オルガンコンサート
CHORUS meets ORGAN

全席自由 ¥500 小〜高校生・車いす席 ¥100

出演/オルガン: 松居直美
コーラス: 東洋ソリスTEN(東京混声合唱団メンバーズ)
曲目/スヴェーリク: 緑の菩提樹のもとで、メンデルスゾーン: ひばりの歌
ジャズカン: 鳥の歌、リーク: 滝の橋、チャイコフスキー: 夜鶯
J.S.バッハ: わが魂は主をあがめ BWV 733 まで



東洋ソリスTEN(東京混声合唱団メンバーズ)

創立60周年を迎えた老舗合唱団の精鋭コーラスとパイプオルガンの華麗な共演

山田和樹の音楽監督就任以降ぐんとクオリティが上がったと評判の東京混声合唱団から、精鋭8人の混声四部コーラス隊を迎えてのコンサートです。オルガンは自ら企画も手がける人気オルガニストの松居直美。オルガン・ソロ、アカペラ・コーラス、そして共演と盛りだくさんでお楽しみください。

9.24 土 15:00開演
大ホール

ワンコイン・オルガンコンサート
VIOLIN meets ORGAN III

全席自由 ¥500 小〜高校生・車いす席 ¥100

出演/オルガン&チェンバロ: マウリツィオ・クロチ、ヴァイオリン: 徳永二男
曲目/コレッリ: ラ・フォルタ、ヴィターリ: シャコンヌ
J.S.バッハ: 前奏曲とフーガ イ短調 BWV 543 まで

<共演: 厚生津地区自治会連合会>

500円玉の最も価値ある使い方
大好評シリーズ第3弾

「ハーモニーホールふくい」開館記念日の頃に行われる恒例のオルガン・コンサート。今回は、ヴァイオリンとの共演シリーズ第3弾。長年N響のコンサートマスターを務めたマエストロ徳永と、イタリアの超有名オルガニストであるクロチを迎えて、ソロあり共演ありの名曲コンサートです。



マウリツィオ・クロチ



徳永二男

無料コンサート <要申込み(先着順)、年齢制限なし>

ふるさと子どもコンサート

お話しを交えてのコンサート、楽器体験、パイプオルガン見学で園児・児童たちに「ハーモニーホールふくい」に親しんでいただく約90分のプログラム

かほるママのクラシックあそび2016

「かほるママ」こと高橋かほる(ピアニスト)の軽快なナビゲートで、クラシックコンサートの鑑賞マナーを楽しく学べる約45分の教育プログラム

詳細は4月頃発表予定です。ご希望の方はお問い合わせください。

お問い合わせ ... (公財) 福井県文化振興事業団 TEL.0776-38-8288(9:00~19:00) FAX.0776-38-8285

繰り返しご来場になっておトクに スタンプラリーに参加しよう!!

- ①ご来場時に当ガイドブックとチケットをお持ちください。
(このページは、切りはなしてご使用になれます。)
- ②入場後、専用受付でホールスタッフがスタンプを押印します。
(後日、まとめてインフォメーションセンターにお持ちいただいても結構です。)
- ③集めたスタンプの数によって、その都度特典が受けられます。

スタンプ3個で クリアファイル プレゼント	スタンプ7個で ノベルティグッズ プレゼント	スタンプ15個で マグカップ・お皿セット プレゼント
clear	clear	clear

スタンプ20個で

**招待チケット
引換券**

**平成29年度
プレミアム公演招待チケット
引換券プレゼント**

スタンプシート

2016. 5/2 [MON]	5/13 [FRI]	6/7 [TUE]	6/11 [SAT]	6/22 [WED]	6/25 [SAT]	7/27 [WED]
別冊	別冊	別冊	別冊	別冊	No.	別冊
8/2 [TUE]	8/7 [SUN]	8/10 [WED]	8/21 [SUN]	9/18 [SUN]	9/24 [SAT]	9/29 [THU]
別冊	別冊	No.	別冊	別冊	No.	別冊
10/21 [FRI]	11/1 [TUE]	11/6 [SUN]	11/29 [TUE]	12/17 [SAT]	2017. 1/9 [MON]	2/19 [SUN]
別冊	別冊	No.	別冊	No.	別冊	別冊
3/5 [SUN]	3/16 [THU]	3/19 [SUN]	3/20 [MON]			
別冊	別冊	No.	No.			

Wチャンス!

平成27年度のスタンプシートにスタンプを1つでも押された方! 下記までご郵送ください。抽選により素敵な賞品を差しあげます。(当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。)

送付先
〒918-8152 福井市今市町40-1-1
(公財)福井県文化振興事業団
「スタンプラリー」係

●応募締切●
2016年 5月31日(火) 当日消印有効

※ご記入いただきました個人情報につきましては、(公財)福井県文化振興事業団からお送りする公演情報等のご案内の他には使用しません。

ご入会でおトクに

会員制度

(公財)福井県文化振興事業団では、下記の会員制度を設け、随時募集しております。どうぞご利用ください。

■特別協賛会員

主催事業の目的にご賛同・ご支援いただける方々が対象です。会員期間はご入会の日から1年後の月末迄で、個人会員の年会費は一口につき50,000円です。※法人協賛会員、冠協賛会員の制度もございます。

特典

- ①ご芳名掲載
- ②チケット優先予約(一般発売日の4日前)
- ③チケット割引購入(枚数制限無し)
- ④チケット引換券のご提供(ご協賛金額の1/4相当分)

■ふくい文化友の会

年会費3,000円で、どなたでもご入会いただけます。

特典

- ①チケット優先予約(一般発売日の3日前)
- ②チケット割引購入(各公演2枚まで)

共通特典 ●情報誌「季刊ブンカ」の送付 ●「ハーモニー プンカさろん」への参加(有料) ●文化施設等の見学ツアーへの参加

会員様限定企画「ハーモニー プンカさろん」

会員様限定の特別企画、芸術文化や食にふれていただける「ハーモニー プンカさろん」。文化にまつわるお話しと演奏をお聴きいただいた後は、コーヒータムで話題の輪がさらに広がります! 初回には和珈屋の限定ブレンドと福井市中心部のキュートなお店BOURGEON(ブルジョン)のスイーツが登場。2回目以降にも話題の人気スイーツやコーヒー等をご賞味いただけます。

さろん当日には、新規発売コンサートチケットのほか、協賛店の珈琲豆やスイーツの販売もあります。平日午後のひととき、お友達同士お誘いあわせのうえ、ご参加ください。



2015年の公演から

●第7回 ~言葉と音の力~

日程 5月24日(火) 13:30開演
出演者 お話/宮下尚都(作家)、演奏/今川裕代(ピアノ)

●第8回 ~ケルト 幻想の世界~その文化と音楽~

日程 9月13日(火) 13:30開演
出演者 お話/星松漢太(音楽プロデューサー)
演奏/tricolor(NHK連続テレビ小説「マッサン」挿入曲演奏)

●第9回 ~ハンガリアン・ラプソディからスター・ウォーズまで~ Welcome! いっしょ!

日程 11月22日(火) 13:30開演
出演者 お話・演奏/金子三勇士(ピアノ)

- < 料金 > 全席自由 2,000円(先着100人様まで)
- < ご購入枚数 > 特別協賛会員/枚数制限なし
ふくい文化友の会会員/会員様ひとりあたり2枚まで
- < 発売日 > 各公演の2ヶ月前(予定)

コンサートへのご来場でおトクに

リピーターの方への特典(スタンプラリー)

いつもコンサートにご来場くださる方々に感謝の気持ちを込めて、ささやかなプレゼントを進呈します。(詳しくは左頁の情報をご覧ください。)

初来場の方へのプレゼント

初めてご来場になった方限定。所定の用紙に、公演当日の感想をご記入いただき、ご提出いただいた際には、当該年度中に開催される「ワンコイン・オルガンコンサート」のチケット1枚を進呈します。

和装de割引

来日アーティストを迎えて開催する公演に、和装でご来場された方には、次回のコンサートにご利用いただける500円割引券を進呈します。和装で来日アーティストをお迎えし、国際交流を深めましょう。



該当公演は、P.3~16で紹介

公共交通のご利用でおトクに

無料送迎バス・フレンドリーアート号

嶺南地域から「ハーモニーホールふくい」に来場される方々の利便性を図るため、嶺南地域の各市町を經由する無料送迎バスを運行しています。



【お問い合わせ・お申し込み】
福井県 観光営業部 文化振興課
TEL.0776-20-0580

該当公演は、P.3~8で紹介

電車割引(全ての公演が対象です)

「ハーモニーホールふくい」沿線を守る福井鉄道福武線を利用してコンサートにお越しの方は、ご乗車当日の公演チケットを駅員又は乗務員に提示することにより、どの駅からでも片道大人200円、子ども100円の割引運賃でご乗車できます。



お問い合わせ・お申し込み (公財)福井県文化振興事業団 TEL.0776-38-8288(9:00~19:00) FAX.0776-38-8285

CONCERT INFORMATION

「ハーモニーホールふくい」
コンサート情報
2016.4 - 2017.3

世界の非常に美しいコンサートホール25選に選ばれました

一般・プレイガイド発売日 2月27日(土)

5.2月 ラ・フォル・ジュルネ金沢 in 福井
19:00開演 華麗なる金管サウンド O'Brass!

5.13金 音楽監督就任記念日本ツアー-2016
19:00開演 佐渡裕指揮 トーンキョウストラー管弦楽団

6.7火 エイミー・ハナイアライ
19:00開演 ミュージック&フラ・コンサート

一般・プレイガイド発売日 3月19日(土)

6.11土 初夏の子どもコンサート
14:00開演 「プレーメンのおんがくたい」

6.22水 ビートルズ来日50周年記念
19:00開演 ジャズ vs ビートルズ Special Session

6.25土 ワンコイン・オルガンコンサート
15:00開演 CHORUS meets ORGAN

一般・プレイガイド発売日 4月23日(土)

7.27水 アントニオ・メンデス指揮
19:00開演 スペイン国立管弦楽団 ヴァイオリン:黒川梅

一般・プレイガイド発売日 5月28日(土)

8.2火 越のルビー音楽祭
19:00開演 お話とピアノでつづるコンサート

8.7日 越のルビー音楽祭
14:00開演 スペシャル・チェンバー・コンサート

8.10水 越のルビー音楽祭
19:00開演 若い芽コンサート2016

8.21日 サマー・マリンバコンサート2016
15:00開演

一般・プレイガイド発売日 6月18日(土)

9.18日 首席指揮者就任記念
18:00開演 バーヴォ・ヤルヴィ指揮 NHK交響楽団

9.24土 ワンコイン・オルガンコンサート
15:00開演 VIOLIN meets ORGAN III

9.29木 バリ島伝統のガムラン
19:00開演 ~ジェゴグ・大地の響き~

一般・プレイガイド発売日 7月23日(土)

10.21金 森麻季&ドレスデン国立歌劇場室内管弦楽団
19:00開演 珠玉の名曲コンサート

一般・プレイガイド発売日 8月27日(土)

11.1火 神尾真由子&ミロ斯拉フ・クルティシエフ
19:00開演 デュオ・リサイタル

11.6日 秋の子ども音楽会
11:00開演 ステージできくコンサート(仮題)

一般・プレイガイド発売日 9月17日(土)

11.29火 幻想のケルト音楽
19:00開演 クリスマス・ミュージック・フェスティバル

12.17土 ワンコイン・オルガンコンサート
15:00開演 「教えて!青島先生。」II

一般・プレイガイド発売日 10月22日(土)

1.9月 ニューイヤーコンサート2017
15:00開演 ハリウッド・フェスティバル・オーケストラ with 榎戸恵

一般・プレイガイド発売日 11月26日(土)

2.19日 中野翔太&金子三勇士&松永貴志
15:00開演 ピアノ・トリオ・スペクタクル☆

3.16木 エリアフ・インバル指揮
19:00開演 ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団 ピアノ:上原祥子

一般・プレイガイド発売日 12月24日(土)

3.5日 TSUKEMEN LIVE 2017
14:00開演 ~COOL JAPAN~ GUEST:形勢四重奏団

一般・プレイガイド発売日 2017年1月28日(土)

3.19日 平成28年度 福井県新人演奏会
14:00開演

3.20月 ジュニアが輝く!
15:00開演 “音楽の森”コンサート2017

※原則として、就学前のお子様のご入場はご遠慮いただいております。
※特別協賛会員は一般発売の4日前、友の会会員は3日前から先行発売を開始します。
※公演情報は2016年2月12日現在のものであり、都合により変更される場合があります。あらかじめご了承ください。



チケットのご予約・お問い合わせ

ハーモニーホールふくいチケットセンター TEL.0776-38-8282 (10:00~17:00)

プレイガイド

福井新聞まんがプラザ (6/28公演を除く)、ベル、パリオ、エルバ、アル・プラザ武生
シビィ、武生薬市、アル・プラザ越前、ヴィオ、サン・プラザ、劇楽堂小浜店・敦賀店

ホームページ <http://www.hhf.jp/>

公演情報を
CHECK!

