

協賛:



Canon キヤノンビジネスパートナー
福井キヤノン事務機株式会社

音楽劇 星の王子さま

原作：サン＝テグジュペリ 企画・監修：高橋知伽江

脚本・演出：青木 豪 作曲・音楽監督：笠松泰洋

〈出演〉 昆 夏美 伊礼彼方 廣川三憲 福井県内の中学生・高校生

〈演奏〉 ピアノ：服部桂奈 コントラバス：小美濃悠太

大人たちはみんな、
はじめのうちは子供だった。
しかし、そのことを思い出す人は
ほとんどいない。



2015.12.23(水・祝) 13:15開場 14:00開演 ハーモニーホールふくい 小ホール

チケット発売開始日 特別協賛会員：9/8(火)／ふくい文化友の会会員：9/10(木)／一般・プレイガイド：9/19(土)

全席指定：¥4,000 車いす席：¥3,200 大学生まで半額

主催：(公財)福井県文化振興事業団 協賛：福井キヤノン事務機株式会社 助成：日本芸術文化振興基金

共同製作：水戸芸術館 さいたま市プラザイースト 兵庫県立芸術文化センター

後援：福井県、福井県教育委員会、福井新聞社、FBC福井放送、福井テレビ、FM福井

販売プレイガイド 福井新聞まんなかプラザ、ベル、パリオ、エルパ、アル・プラザ鯖江、アル・プラザ武生、シビィ、ヴィオ、サン・プラザ、創楽堂小浜店・敦賀店

お求め・お問い合わせ ハーモニーホールふくいチケットセンター TEL.0776-38-8282(10:00から17:00まで) ハーモニーホールふくい 検索

※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。 ※上記の内容は変更される場合があります。ご了承ください。 ※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。



12/17-12/25
音楽堂の
クリスマスウィーク!



ハーモニーホールふくい
<http://www.hhf.jp/>

「星の王子さま」は多分、「私」と「あなた」と「親友」という たった三人の、欠かせない人々におきた物語なのだと思う この舞台はだから、大切な人のいるすべての方々に捧げられる

青木 豪

聖書に次ぐベストセラーと言われるサン＝テグジュペリの『星の王子さま』。子どもが楽しめる物語でありながら、大人が読んでも心に響く、人生に対する深い洞察に満ちた言葉が散りばめられています。言葉が彩るファンタジーの世界を、3人の俳優とピアノ、コントラバスの編成で、新しい音楽劇として上演いたします。

脚本・演出 青木 豪 Aoki Go

演劇集団円・演劇研究所を卒業後、1997年『アフタースクール』でグリーンを旗揚げ。以後、2009年の活動休止まで全18公演の作・演出を担当。近年では、劇作家として、幅広い作風に挑み、プロデュース公演や他劇団へ数多くの作品を提供している。一方で、『往転・オウテン』(2012)で、文化庁芸術祭新人賞を受賞するなど演出家としての評価も高い。最近の主な作品は『音楽劇 ガラスの仮面』(10)、『鈍切り丸』(13)、『9 days Queen』(14)、『天鼓』(14)、『ブルームーン』(15)(以上、脚本)、『The River』(15/演出)など。2013年、文化庁新進芸術家派遣制度により、1年間ロンドンに留学

作曲・音楽監督 笠松泰洋 Kasamatsu Yasuhiro

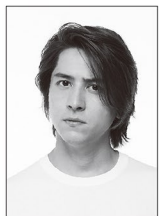
福井市生まれ。東京大学文学部美学芸術学科卒業。作曲を故・三善晃に、ピアノを故・ゴールドベルク山根美代子に、オーボエを故・岩崎勇に師事。室内楽からオペラ、ミュージカルまで幅広い作品を発表。また、蜷川幸雄演出のギリシャ劇やシェイクスピア作品をはじめとする多数の演劇、ダンス作品、映像作品に音楽を提供している。オーボエ・ズルナの演奏家として新オリエント楽派、桜バンド等で演奏活動も展開中

原作:サン＝テグジュペリ 企画・監修:高橋知伽江 美術:二村周作 照明:倉本泰史 音響:青木タクヘイ 衣裳:太田雅公 振付:井手茂太
ヘアメイク:馮啓孝 映像:松澤延拓 歌唱指導:満田恵子 音楽監督助手:大塚茜 演出助手:坂本聖子 舞台監督:筒井昭善 宣伝美術:トリプル・オー



王子さま
昆 夏美
Kon Natsumi

東京都出身。洗足学園音楽大学卒業。2011年9月、多数の候補者の中から「ロミオ&ジュリエット」のジュリエット役に抜擢されプロデビュー。その後も「ハムレット」でオフィリア役を演じる等、次々と大作でヒロインを務めており、今最も注目されるミュージカル界新世代の歌姫。15年「ブラッド・ブラザーズ」リンド役、「レミゼラブル」エポニーヌ役など大型ミュージカルで活躍



飛行士 ほか
伊礼彼方
Irei Kanata

神奈川県出身。2006年舞台デビュー。08年『エリザベト』ルドルフ役に抜擢され、以降、ジャンルを問わない豊かな表現力を武器に、ミュージカル、ストレートプレイなど幅広い役柄で多数出演。近年の主な出演作に『テンペスト』(演出:白井晃)、『朝日のような夕日をつれて2014』(作・演出:鴻上尚史)、『スリル・ミー』(演出:栗山民也)、『嵐が丘』(演出:G2)他



飛行士の親友 ほか
廣川三憲
Hirokawa Mitsunori

山口県出身。静岡の劇団で活動後、上京。1995年より、劇団ナイロン100℃に参加、現在も劇団員として活動中。劇団公演以外の外部公演にも客演として多数参加しており、2015年はモーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」～庭師は見た！～(指揮・総監督:井上道義、演出:野田秀樹)に庭師役で好演、各地の劇場で喝采を浴びる。



薔薇/ピアノ演奏
服部桂奈
Hattori Kana

福井県生まれ。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。平成20年、ニース国際夏季音楽アカデミーにて、マスタークラスを受講。スチューデントコンサートに出演。第16回ヤングアーティストピアノコンクールピアノ独奏部門金賞。平成21年、25年「ハーモニーホールふくい」において越のルビー音楽祭に出演。その他、福井にて福井県新人演奏会、東京にてデュオコンサートなどに出演



コントラバス演奏
小美濃悠太
Omino Yuta

幼少期からエレクトーンを学び、高校進学後はコントラバス、エレクトリックベースを演奏。千葉大学在学中からプロ活動を開始。美しい音色と歌心豊かな演奏を武器に、数々のレコーディングやツアーに参加。多くのジャズグループで活躍するほか、2013年には「東儀秀樹×古澤巖guest上妻宏光」ツアーに加わり、ヴァイオリニストFlorin Niculescuの来日公演などでも演奏、その音楽性はジャンルを超えて評価されている。

ツアースケジュール

12月12日(土)、13日(日)
水戸芸術館(茨城県)

12月19日(土)・20日(日)
さいたま市プラザイースト(埼玉県)

2016年1月10日(日)、11日(月・休)
シアター1010(東京都)

2016年1月16日(土)、17日(日)
兵庫県立芸術文化センター(兵庫県)

JRをご利用の場合

◆JR福井駅からタクシーで約15分

福井鉄道をご利用の場合

◆福井駅前【JR福井駅西口から徒歩3分】または
福井市役所前駅【JR福井駅西口から徒歩5分】から
ハーモニーホール駅まで乗車時間約20分

※当日は駐車場の混雑が予想され、駐車には思いのほか時間がかかる場合がございます。公共交通機関のご利用をお願いします。
※開演後は、コンサートの都合上ご入場できない場合もございます。予めご了承ください。

交通機関	お越しの場合	お帰りの場合
	ハーモニーホール駅着時刻	ハーモニーホール駅発時刻
	福井方面の方	
福武線 (普通電車)	鯖江・武生方面行	福井方面(田原町)行
	12:56・13:16	16:18・16:48
	鯖江・武生方面の方	
福武線 (普通電車)	福井方面(田原町)福井駅前行	鯖江・武生方面行
	12:59・13:19	16:25・16:55



公演空席状況インターネットでリアルタイムに照会できます。
<http://www.hhf.jp/>

福武線を利用して「ハーモニーホールふくい」のコンサートにお越しの方は、当日の公演チケットを駅員、又は乗務員に提示することによりどの駅からでも片道大人200円、子ども100円の割引運賃で乗車できます。

社員が育つ福井の会社と地域へのお役立ち



Canon キヤノンビジネスパートナー
福井キヤノン事務機株式会社

福井本社:〒918-8204 福井県福井市南四ツ居 2-1-4 TEL: 0120-53-1811
敦賀営業所:〒914-0814 福井県敦賀市木崎 7-11-2 TEL: 0120-25-2301
URL: <http://www.fukuicanon.co.jp>

