

協賛：★ (公財)げんでんふれあい福井財団



ふくいの子音楽家の登竜門として
伝統ある公開オーディションです。
実力派アーティストを迎えての
「エキシビション・ステージ」と併せてお聴きください。

2020.2.16日

10:00~18:00 (予定)

ハーモニーホールふくい 小ホール

入場無料 (事前申込み不要)

エキシビション・ステージ

『アンサンブル・ノマド』による演奏とお話し

16:00~16:40 (予定)

※オーディション審査集計間に開催するため、時間が前後する場合があります。

個性豊かな実力派アンサンブルがお届けする
オリジナル・プログラムをお楽しみください。



「アンサンブル・ノマド」メンバー から 3名

同日
開催

「若い芽コンサート2020」出演者オーディション
「越のルビーアーティストバンク」登録オーディション

※詳しくは下記事務局までお問い合わせください

主催：(公財)福井県文化振興事業団 主管：令和元年度福井県新人演奏会運営委員会

協賛：(公財)げんでんふれあい福井財団

後援：福井県、福井県教育委員会、福井新聞社、FBC、福井テレビ、FM福井

各種お問い合わせ 福井県新人演奏会事務局 [(公財) 福井県文化振興事業団内] TEL.0776-38-8280 (9:00~19:00)

※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。 ※上記の内容は変更される場合があります。ご了承ください。

令和元年度「第43回」 福井県新人演奏会 オーディション(公開)



ハーモニーホールふくい
<https://www.hhf.jp/>

福井ゆかりの若手音楽家がコンサート出演を目指して挑む「オーディション」は、
県民の皆さまからエールをいただきたいと一般公開しています。
同日開催の「エキシビジョン・ステージ」では、個性豊かな演奏家集団
“アンサンブル・ノマド”によるスペシャル・ステージもお楽しみください。

エキシビジョン・ステージ出演者& オーディション審査員

アンサンブル・ノマド Ensemble NOMAD

1997年にギタリスト佐藤紀雄の呼びかけによって集まった、無類の個性豊かな演奏家によって結成されたアンサンブル。「NOMAD」(游牧、漂流)の名にふさわしく、時代やジャンルを超えた幅広いレパートリーを自在に採り上げ、斬新なアイデアやテーマによるプログラムで独自の世界を表現するアンサンブルとして注目されてきました。1998年から毎年開催している定期演奏会のほか、ダンスとのコラボレーションを行うなど、国内外のさまざまな音楽祭やホールから招待されています。

今回は、「エキシビジョン・ステージ」特別編成で、アンサンブル・ノマドのメンバーによる演奏とお話をお届けします。

予定メンバー (オーディション審査3名、エキシビジョン演奏3名)



花田和加子 (ヴァイオリン)



松本卓以 (チェロ)



木ノ脇道元 (フルート)



菊地秀夫 (クラリネット)



今込 治 (トロンボーン)



宮本典子 (打楽器)

オーディション要項・申込書の送付をご希望の方は、新人演奏会事務局までお問い合わせください。

「ハーモニーホールふくい」のホームページからダウンロードもできます。

<https://www.hhf.jp>

申込締切：2020年1月15日(水)必着

【各種お問い合わせ】

福井県新人演奏会事務局〔(公財)福井県文化振興事業団内〕

TEL.0776-38-8280 (9:00~19:00)

オーディション審査員 (50音順)

岡本愛子 (ピアノ)

パリ国立高等音楽院卒業。ミュンヘン国立音楽大学大学院修了。ジュネーヴ、マリア・カナルス、ロン・ティボー、モンツァの各国際コンクールに入賞。フランス国営放送ソリストオーディションに合格。2005年に日本人として初めて完成させたプーランクピアノ作品全曲のCDは「レコード芸術」誌で特選盤に選ばれるなど高い評価を得た。1986年から2013年まで東京藝術大学講師を務め、現在も国際コンクールの審査や公開講座など幅広い活動を行っている。

佐橋美起 (ソプラノ)

武蔵野音大大学院修了。第55回日本音楽コンクール第1位。NHKニューイヤーコンサート、題名のない音楽会に出演。国内オペラでは、グレーテル、夜の女王など多数。海外では、チロル州立歌劇場でデビューを飾り、英国ENO、プカレスト国立歌劇場、カーネギーホールのコンサート、ロンドンのミュージカルでも出演。二期会会員。東京室内歌劇場会員。武蔵野音大音楽コース教授

末吉利行 (バリトン)

東京藝術大学声楽科卒業、同大学院オペラ科修了。パッハの受難曲、レクイエム等、宗教曲のソリスト及び第九のソリストとして活躍。オペラではモーツァルトをはじめ、「椿姫」「ラ・ボエーム」「トゥーランドット」「蝶々夫人」「バリアッチ」「カルメン」等、多くのレパートリーを持つ。著名な指揮者との共演も多く、新国立劇場、東京二期会、藤沢市民オペラ等のプロジェクトに参加している。愛知県立芸術大学教授。二期会会員、日本シベリウス協会会員

芹澤佳司 (ピアノ)

東京藝術大学大学院修士課程を修了。ロームミュージック財団より奨学金を受け、ウィーン国立音楽大学で研鑽を積む。第3回ABC新人コンサートで最優秀賞を受賞。第41回マリア・カナルス国際コンクール、及び第2回プロコフィエフ国際コンクールで第2位入賞。2003年から作曲家シリーズとして、プロコフィエフ、バルトーク、ブラームス、ベートーヴェン、リスト、シューマン、シューベルト、ショパン、パッハの作品を取り上げ、好評を博す。また全日本学生音楽コンクール、ベティナピアノコンペティションなど多くのコンクール審査に携わる。大阪音楽大学大学院ピアノ研究室主任教授、ピアノ演奏家特別コースチーフ

アンサンブル・ノマドから3名 (弦・管・打楽器奏者)

JRをご利用の場合

福井駅から福井鉄道 福武線に乗り換え、もしくは福井駅・鯖江駅からタクシーで15分。

お車で越しの場合

公演当日は、駐車場の混雑が予想され、駐車に時間がかかる場合がございます。開演後は進行の都合上ご入場をお待ちいただく場合がございます。予めご了承ください。

福鉄電車ご利用の方
このチラシを
駅員または
乗務員に提
示することにより、どの駅
からでも **片道大人200円、**
こども100円の割引運賃
でご乗車できます。



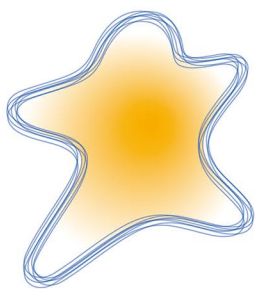
令和元年度 福井県新人演奏会 ～オーディション合格者が出演～

日時 2020年3月22日(日) 13:15開場 14:00開演
会場 ハーモニーホールふくい 小ホール
入場料 全席自由：500円 ※会員・学生・車いす席：割引なし

チケット一般・プレイガイド発売開始 2020.1/25(土)

〒918-8152 福井市今市町40-1-1 福井県立音楽堂「ハーモニーホールふくい」 指定管理者 (公財)福井県文化振興事業団

ふれあい
ゆとり



福井の美しい自然・郷土・歴史・人・生活を大切にする
文化・芸術活動を応援しています。

公益財団法人

げんでんふれあい福井財団

<http://www.genden.or.jp>