

日下 瑤子 サクソフォン・リサイタル2024

～星空に寄せて～

2024年1月8日(月・祝)

13:30 開場 14:00 開演

福井県立音楽堂

ハーモニーホールふくい 小ホール
(福井県福井市今市町 40-1-1)

一般 2,000円 学生 1,000円 *全席自由



Cello: 荒井 結*
Yui Arai



Piano: 竹沢 友里
Yuri Takezawa

—Program—

Out of this World (D. マスランカ) *

Rhapsody (P. クレストン)

Summer Triangle (西邑由記子)

ガラスの中の銀河 (IZUMI) 他



【お問い合わせ/チケットお申し込み】 kusaka.yoko.recital@gmail.com

【後援】 国立音楽大学福井県同調会

*チケットお申し込み

※未就学児の入場はご相談ください。

<https://forms.gle/hrFWfCMCT7ndPStc9>



* 私のふるさと福井県大野市は山に囲まれ、自然溢れる場所です。子どもの頃は当たり前になっていた風景、におい、音…、大野を離れて様々な場所で生活して、それはとても特別なものだったのだと気づきました。今回のリサイタルのテーマは「星空に寄せて」。子どもの頃、何気なく見上げていた夜空に輝く満天の星、夜の静かでツーンとした空気、永遠にどこまでも広がる夜空に吸い込まれそうで、畏れとともに、大きなエネルギーを感じてきました。前半には、そんな星空と同じように私に多くのインスピレーションを与えてくれるアメリカの作品を中心に、後半には「星空」をテーマに私の心を捉えて離さない作品を演奏します。無限に広がる音楽の世界を皆様と共有できるひと時になれば嬉しいです。ご来場を心からお待ちしております。
*

Saxophone 日下 瑤子 Yoko Kusaka

大野市出身。三重大学教育学部学校教育教員養成課程音楽教育コース卒業。同大学大学院教育学研究科音楽教育専修修了。国立音楽大学大学院修士課程音楽研究科器楽専攻修了。2022年に同大学院博士後期課程を修了し、デイヴィッド・マスランカに関する研究により博士（音楽）を取得。2016年にアメリカ合衆国メイン州で行われた Frederick Hemke Saxophone Institute に参加。日米メンバーによる Snow Pond Saxophone Quartet のメンバーとして2017年に日本（東京、三重）、2019年にアメリカ（ジョージア州、テキサス州）でリサイタルを行う。サクソフォンを堀江裕介、雲井雅人の各氏に師事。越のルビーアーティスト。現在、鳴門教育大学講師。

Cello 荒井 結 Yui Arai

福井県出身。中学卒業後渡米、Idyllwild Arts Academy（米カリフォルニア）を経て、ドイツ国立ハンブルグ音楽大学を修了。2008年、岩城宏之音楽賞受賞、ブラームス国際コンクールチェロ部門第2位入賞。その他国内外の様々な音楽祭に出演。現在は、ソロ、室内楽を中心に活動中。これまでに故・参納純三、John Walz、Wolfgang Mehlhornの各氏に師事。東京チェロアンサンブルメンバー。越のルビーアーティスト。福井大学教育学部音楽科非常勤講師。

Piano 竹沢 友里 Yuri Takezawa

5歳よりスズキ・メソッドにてピアノを始め、荒井美紀子氏に師事。成和中学校合唱部でピアノ伴奏の楽しさに目覚め、東京音楽大学大学院（伴奏科）修了。ソロはもとより、アンサンブル・ピアニストとして数多くの団体、アーティストと共演を重ねている。東京音楽大学伴奏助手、芸大・音大予備校「東京ミュージック・アカデミー」講師などを経て、現在は福井北RCピアニスト、県立道守高校非常勤講師、越のルビーアーティスト。

会場アクセス情報は
こちらをごらんください

