

国際的演出家・田口道子による 声楽マスタークラス

受講生・聴講生
募集

日本人歌手にとって大きな弊害となる「外国語」。歌詞をただ呪文のように歌っていませんか？
この度、私のイタリア語歌唱の師ともいえる田口道子氏をお招きし、「日本人として外国語との溝を埋める方法の習得」を軸に、イタリア語の正しい発語による発声の修正、テキストの深い読解による豊かな表現をご指導いただきます。
この機会に、新たな表現の扉を開いてみませんか？あなたの歌の世界がきっと大きく広がることでしょう！



よだ たまよ
吉田珠代
鯖江市出身、ソプラノ歌手。
新国立劇場オペラ研修所
講師。二期会会員。
越のルビーアーティスト。

日時 <座学> 2026年6月28日(日) 14:00~17:00 (予定)
<レッスン2回> ①2026年7月19日(日)もしくは20日(月・祝)
②2026年9月19日(土)もしくは20日(日)

※エントリーの人数や曲目によって、最も適したレッスンの時間割(お一人につき約80分)を募集締切後に決定します。

会場 ハーモニーホールふくい 練習室1

対象 国内外でプロとして活動されている方、声楽家を目指し研鑽されている方(声域、年齢は問いません)
・上記すべての日程に参加できる方。10/18(日)開催「越のルビープロジェクトspecial お話と歌でたどる愛の悲劇-オペラハイライト『蝶々夫人』」をご鑑賞いただける方(伴奏者除く)。
・伴奏者や譜めくりはご自身でご手配ください。
・受講に伴う諸経費(楽譜、交通費、宿泊費、伴奏者謝礼等)は、ご本人負担となります。
・18歳未満の方は必ず保護者の了解を得たうえで、お申込みください。
・座学やレッスンは一般に公開されます。報道機関の取材が入る場合もございますので、あらかじめご了承ください。

公演に関する情報は
こちらから



受講曲 イタリア歌曲、イタリア語オペラアリアの他、レチタティーヴォ・セッコシーンの抜粋なども可

受講料 15,000円(全3回)
※受講決定後にお振込みいただけます。お納めいただいた受講料は、参加を取り止められても返還できませんのでご注意ください。

定員 6名(先着順)

受講申込 4月18日(土)AM10:00~6月1日(月)まで
※定員になり次第、受付終了。



たぐち みちこ
講師 田口道子(演出家)

ミラノ G.ヴェルディ音楽院卒業。ディプロマ取得。メゾソプラノ歌手として活躍するかたわら演出助手としてミラノ・スカラ座やフィレンツェ、ヴェローナなどイタリアを中心に世界各地の歌劇場で経験を積むとともに多くの再演演出も手がける。近年はオペラ演出家として活動するとともに後進の指導にもあたっている。オペラ字幕も多数。

聴講に関して

10/18公演をご鑑賞になる場合は、無料で聴講いただけます(要申込)。但し、本公演をご鑑賞いただけない場合は聴講料(各回1,000円)をいただきます。申込人数によっては、抽選を行う場合があります。予めご了承ください。

お問合せ：(公財) 福井県文化振興事業団 声楽マスタークラス係
〒918-8152 福井市今市町40-1-1 *毎週月曜日(祝日の場合は翌日) 休館
TEL.0776-38-8289 (9:00~12:00/13:00~17:00)

お申込みは
こちらから
<4月18日(土)AM10:00~>

<受講> <聴講>

